



Heimann.s Agentur

www.heimanns-agentur.de

eMail: [info@heimanns-agentur.de](mailto:info@heimanns-agentur.de)

Tel: 0221- 846 91-20

## PERSÖNLICHE DATEN

Größe: 1,69m      Haarfarbe: braun      Augen: braun      Spielalter: 25-35 (geb. 1977)

Sprachen:      Französisch (Muttersprache), Deutsch (akzentfrei), Englisch (gut)

Tanz:      Modern-Jazz/ Afro/ Zeitgenössischer Tanz, Kontaktimprovisation  
 Workshop: Tanztheater in Theatre National de Chaillot (Paris)

Gesang:      Jazz und Chanson.

Klavier:      6 Jahre Unterricht mit Yolande Moreau in Paris

Sport:      Schwimmen, Reiten, Ski

## KINO

2016      DER VATER, Kurzfilm. Aydin Isik

2015      DIE MITTE DER WELT, Kino. Jacok M. Erwa

2014      DER EWIGE KREISLAUF, Kurzfilm. Juan Ortiz, KHM Köln

2013      HERBSTFLATTERN, (HR) Kinofilm. Birgitta Weizenegger  
 CROSSING LOVE, Kurzfilm. Yannis Kartizoglou

2012      ONLY LOVERS LEFT ALIVE, Jim Jarmusch

2011      BELLE DE NUIT, Kurzfilm. (HR) Christian Gillman

2010      TIEFSABINE, Kurzfilm. André Nagel

2009      HERBSTFLATTERN, (HR) Trailer. Birgitta Weizenegger

2008      SELBST GESPRÄCHE. Kinofilm. André Ercau (*Max Ophülspreis 2008*)  
 GRENZGÄNGER. (HR) Kurzfilm. Heike Seidler  
 PRIVATE SPACES. Kurzfilm. André Zimmermann

## TV (Auswahl)

2016      TV NOW, Tv Spot

2014      COBRA 11, Sat1

2011      EUROVISION SONGCONTEST, Trailer zu den Länder. Regie: Tobi Baumann. BrainpoolTV  
**Rolle: Amelie (HR)**

2008      VULKAN. TV Film  
**Rolle: französische Fernseh- Moderatorin**  
 RTL, Regie: Uwe Janson

- 2007 COMEDY FALLE  
**Rolle : die Braut**  
 Sat 1., Köln. Regie: Roland Gross
- 2006 CORDIER, JUGE ET FLIC. (Fernsehfilm)  
**Rolle: Mutter des Opfers.**  
 TF1, Paris. Regie: Bruno Mondy

## AUSZEICHNUNGEN

- 2010** **Kölner Theaterpreis und Kurt-Hackenberg Preis** für das Stück Petersberg 1 von Futur3  
 Rolle: EU - Vermittlerin.
- 2009 Nominiert für den Kölner Theaterpreis mit dem Stück „Weiter Anfangen. Wir fangen an“.Ct.201
- 2008 Nominiert für den Kölner Theaterpreis mit dem Solostück „Zauberklänge“, KKT.
- 2007 Nominiert für den Kölner Theaterpreis mit dem Solostück „Madeleines“ KKT.

## THEATERENGAGEMENT

- 2017** **Grenzlandtheater**
- 2016 Landesbühne Rheinlandpfalz
- 2015-2016 Solostück DIE GANZE WELT DER BARBARA
- 2015 Freies Werkstatt Theater Regie: Andrea Bleikamp
- Seit 2013 TEDSOUKA Gründung meiner Deutsch-französischen Theatergruppe in Köln
- 2013 Silke Z. Resistdance Konzept: Caroline Simon
- seit 2012 TAS (Köln) Regie: Joe Knipp
- seit 2009 Futur 3 /freihandelszone Köln Regie: André Erlen  
 Studiobühne Köln. CT201 Regie: Heidrun Grote  
 Euro Central Theater Bonn Regie: Peter Tömöry
- Seit 2007 Kölner Künstler Theater Regie: Georg zum Kley  
 Pathologie (Bonn) Regie: Maren Pfeiffer
- 2007-2009 BaalNovo (Baden-Württemberg) Regie: Edzard Schoppmann
- 2004-2007 Theatre Anima, Berlin Regie: Muriel Camus
- 2003-2004 Staatstheater der Normandie Regie: u.a Alain Millianti
- 2000-2004 Theatre 13, Cie Vox Populi, Paris Regie: u.a Michel Duchemin

## AUSBILDUNG

- 1995 Abitur
- 1995 - 1999 Germanistikstudium an der Sorbonne, Paris
- 1997 – 2000 Schauspielausbildung mit Diplomabschluss am Konservatorium Paris
- 2000-2001 Kamera-acting: Ausbildung am Studio Pygmalion, Paris  
 Szenenarbeit: Fortbildung im Bereich am Théâtre National de Chaillot, Paris
- 2004 Sprachunterricht mit Andrea Schneider (Arturo Schule, Köln)
- 2009 Sprecher-Training beim WDR. Susanne Haerberlein